Kunst offen in Sachsen Tag des offenen Ateliers im Schwepnitzer Hof am 19. und 20.05.2024

Auch dieses Jahr werden im Schwepnitzer Hof preisgekrönte Werke der bekannten **Künstlerin Van Anh Wendler** zu sehen sein. Die zum Teil großformatigen, farbenprächtigen Ölbilder zu betrachten, macht immer wieder Freude und lädt zum Träumen ein. Man spürt die Kraft und manchmal eine Magie, die von den Werken ausgeht. Am meisten Freude bereiten die kleinen, liebevoll versteckten Details in den Bildern der Künstlerin. Es werden auch kleinformatige Bilder, Zeichnungen und Aquarelle ausgestellt, die immer wieder Liebhaber finden. Die Diplom-Künstlerin zeigt zu dieser Ausstellung einen Querschnitt der letzten 20 Jahre künstlerischen Schaffens. Schon mancher hat hier sein Bild für das eigene Heim gefunden.

Außerdem sind wieder neue Bilder von **Annabell Wendler** aus Dresden zu sehen und mit **Benuz Guerrero (Victor Perez)** aus Mexiko ist ein weiterer Künstler eingeladen, seine Werke zu präsentieren. Dadurch wird die Schau umso abwechslungsreicher und interessanter.

Schon von früher Jugend an beschäftigt sich Annabell Wendler mit bildender Kunst. Zeichnungen, Aquarelle, Acrylmalerei aber auch Collagen und plastische Montagen sind zu ganz unterschiedlichen Themen entstanden. Mit einem Fotokalender 2021, verschiedenen Auftragswerken und "Spontanverkäufen" sowie mit eigenständigen Ausstellungen und künstlerischen Aktionen in Dresden konnten auch erste kommerzielle Erfolge erzielt werden. Oft spielen phantastische träumerische Motive eine Rolle, wobei mit Licht und Schatten gespielt wird. Raum und Zeit verschwimmen in ihren Werken. Immer gibt es überraschendes zu entdecken und die Betrachter werden mitgenommen auf eine Reise durch das Universum der Künstlerin.

Der Mexikaner Benuz Guerrero (Victor Perez) ist einer der Pioniere der Street Art und des Graffiti in seinem Land. Seit Beginn seines künstlerischen Schaffens experimentiert er mit Schrift und Buchstaben im Graffiti und gibt ihnen neue Formen und Oberflächen. In Oxaca erhielt er nicht nur seine Ausbildung am Instituto de Artes Grafica, er arbeitete auch mit vielen namhaften Künstlern aus dieser Stadt. Er übte einen großen Einfluss auf die nachfolgende Generation junger Graffiti-Künstler aus. Seit 2010 prägt er mit seinem prägnanten und unverwechselbaren Stil nicht nur mexikanische Künstler, sondern in zunehmendem Maße auch international.

Die großzügigen Ausstellungsmöglichkeiten im "Schwepnitzer Hof" laden dazu ein, eine Zeitlang zu verweilen.

Besucher sind herzlich eingeladen, um mit den Künstlern/Künstlerinnen zu sprechen, einen Kaffee oder Tee zu genießen und vom leckeren Kuchen zu probieren. Verweilen Sie bei schönstem Pfingstwetter im Garten oder in den kühlen Gemäuern des gastfreundlichen Schwepnitzer Hofes.

An beiden Pfingstfeiertagen (19. und 20.05.2024) ist die Ausstellung von 10 bis 18 Uhr geöffnet, genügend Parkmöglichkeiten sind vorhanden. Für die Belustigung der Kinder gibt es eine Hüpfburg und eine Malwand, so dass auch ein Familienbesuch lohnt.

Andreas Wendler

